

FLORIÁN



Informační zpravodaj městyse Lázně Toušeň



Foto Hana Němečková

Vážení spoluobčané, dostává se Vám do rukou poslední vydání zpravodaje Florián v roce 2016. I když již udeřily první mrazíky a cyklisté omezili své jízdy na kolech po nábřeží, stále mají zastupitelé v paměti nedávné jednání o *petici*, požadující zákaz vjezdu cyklistů do této lokality. Zastupitelé na posledním zasedání zastupitelstva vyslechli názory petentů i dalších přítomných občanů a sdělili názory své. Je třeba konstatovat, že nyní již atmosféra nebyla tak bouřlivá jako při předposledním zasedání zastupitelstva, nikdo nikoho neurážel. Nabyl jsem pocitu, že petenti sami zjistili nereálnost požadavků, které by omezily další spoluobčany. Nabyl jsem pocitu, jako by si petenti uvědomili, že rozdmýchali oheň sami proti sobě a nyní se snažili ho tlumit. Dokonce někteří

občané účastní na zastupitelstvu se sami přiznali, že cyklistům do cesty naschvál vstoupí, jen aby jim ukázali, kdo je na nábřeží pánem. A pak se divíme střetům. Nemrzí mne to, že petenti svou iniciativou rozpoutali diskusi o cyklostezce. To vůbec ne, naopak! Mrzí mě způsob, jakým to udělali. Trochu mne prostě mrzí, že iniciátoři namísto toho, aby přišli a aktivně se zapojili (více hlav jednoduše více ví) do vymýšlení nejlepšího postupu, jak zkoordinovat pohyb cyklistů a pěších, začali sepsovat nerealizovatelnou petici. Ano, také to je samozřejmě možné, ale neúčelné a bez efektu. Rada městyse zrealizovala alespoň dopravní označení úseku a pokouší se o realizaci tolik propírané rekonstrukce komunikace. Nutno podotknout, že je to první vedení městyse, které se – a to i bez petice – snaží s úsekem

na nábřeží něco udělat. Ve světle faktů a diskuse na zastupitelstvu nezbylo zastupitelstvu městyse nic jiného, než petici takto projednat (jak žádá zákon) a nepřijmout žádné stanovisko.

Letošní podzim byl také ve znamení *dvojích voleb*. Krajské volby v Lázních Toušeni vyhrála ODS s 25,21 %, následována ANO2011 se ziskem 15,58 %, STAN 13,59 %, TOP 09 11,61 %, KSČM 9,63 % a pomyslnou 5% hranici překonala ještě ČSSD s 7,64 %. Z prvního kola senátních voleb postoupili kandidáti *Veronika Vrecionová* (ODS) se ziskem 37,42 % hlasů a *Petr Holeček* (STAN) se ziskem 9,20 % hlasů. V druhém kole pak od voličů v Lázních Toušeni senátorka Vrecionová získala 58,68 % hlasů proti 41,31 % hlasům kandidáta Holečka, avšak v celém senátním obvodu paní senátorka Vrecionová prvenství nezískala a novým senátorem se tak stal *Petr Holeček*. V obou případech však bylo patrné, že volby do kraje a zejména pak volby senátní ani u nás voliče k urnám netáhly.

Naopak doufám, že hojná bude účast občanů na tradičních předvánočních akcích, požadovaných městysem. *Rozsvěcení vánočního stromu* proběhlo 27. listopadu. I letos přibýlo na stromku více ozdob a více rozzářena bude vánočními motivy i celá Hlavní ulice. A opět je pro obyvatele připraveno jedno vánoční světelné překvapení.

Další akcí, na kterou všechny občany srdečně zvou, je každoroční přátelské *setkání se starostou* ve čtvrtek 22. prosince mezi 16:30 a 22:00 hod.: přijďte do Skleněné vily popovídat se sousedy, ochutnat cukroví a oddechnout si od předvánočního shonu třeba při ochutnávání svařeného vína.

Závěrem mi dovoluji, abych všem občanům, s kterými se nevidím na předvánočním setkání, popřál klidné a pohodové Vánoce, do nového roku vše nejlepší, hodně zdraví a štěstí.

Ing. Luboš Valehrach, MBA
starosta městyse Lázně Toušeň

Vánoční výstava

Toušeňanům dobře známá cestovatelka a sběratelka ubrousků Mgr. **Alena Šedová** vystavuje v Městském muzeu v Čelákovcích další přitažlivý výběr ze své bohaté sbírky: za půlstoletí soustředila přes čtyřicet tisíc ubrousků ze 115 zemí všech světadílů. Pro výstavu nyní vybrala typická i exotická vánoční témata. Výstava potrvá až do poslední lednové neděle roku 2017.

red



Upozornění občanům

Úklid sněhu: Úřad městyse žádá obyvatele, aby v zimním období neparkovali na místních komunikacích mimo vyhrazená parkovací místa. Zaparkovaná vozidla v případě sněhové kalamity ztěžují či znemožňují odhrnování sněhu. Upozorňujeme, že úřad městyse nepochybně nese žádnou odpovědnost v případě poškození zaparkovaných vozidel shrnovacím pluhem.

ÚM

Stalo se..

Velký přelet

Akci „Velký přelet“ připravovala téměř dva roky parta dobrovolníků, kteří věnovali na přípravu této výjimečné události 3860 hodin práce: přesunu bývalého vládního letadla TU 154M, známého díky tomu, že přivezlo *zlaté hokejisty z OH v Naganu 1998*. Den D nastal 23. září 2016 v 9 hodin ráno ve Kbelích. Transport s návěsem o délce 51,5 m a váhou 85 tun putoval do Leteckého muzea do Kunovic. Po celé trase sledovaly „Velký přelet“ davy lidí, i my v Lázních Toušeni jsme měli tu příležitost. Naším městysem kolona s nákladem a mnoha auty projížděla v pátek 23. září 2016 v půl dvanácté před polednem. Podél celé cesty postávaly hloučky zvědavců, které si nenechaly tyto okamžiky ujít. Kolos se na podvozcích sunul od Brandýsa zatáčkou u Walliánů, podél Slatinných lázní, před kapličkou, radnicí, školou a kostelem podél hostince U lípy do zatáčky před bývalou octárnou a dál na Čelákovice. Také děti se svými učiteli ze základní školy se byly podívat a jistě



to byl nevšední zážitek nejen pro ně. Do Kunovic celý náklad dorazil o dva dny později 25. září v 9 hodin ráno. Aktéři „Velkého přeletu“ žádali občany ze všech obcí, kterými náklad projížděl, o fotografie do svého archivu. Snímky z našeho městyse tam byly zaslány neprodleně, takže určitě v archivu nebudou chybět. Jen pro doplnění: přesun zbývajících částí letadla nazývaného „Naganský expres“ se konal v úterý 8. listopadu, kdy náklad vyrazil ze Kbel v 1 hodinu v noci. Nyní už jsou všechny části letadla v muzeu v Kunovicích a nadšenci budou věnovat další stovky hodin dobrovolné práce k jeho sestavení. Celé akci byl vystaven certifikát, který potvrzuje, že byl vytvořen český rekord v pozemním transportu letecké techniky na největší vzdálenost 383,1 km. To vše díky dobrovolníkům, kteří nechtěli, aby slavné hokejové letadlo skončilo ve šrotu.

Noc sokoloven

Po Muzejních nocích, Noci s Andersenem a Nocích kostelů, Nocích hradů a zámků se „své Noci“ dočkaly i sokolovny. Loni, kdy tuto akci Česká obec sokolská organizovala poprvé, se zúčastnilo 80 sokolských jednot po celé České republice. Toušeňská mezi ně ještě nepatřila, letos však v pátek 23. září v 18 hodin bylo vše vzorně připraveno a akce *Noc sokoloven v Lázních Toušeni* mohla začít. Jaký bude program této zajímavé noci, záleželo jen na samotných členech Sokola. Cílem celostátního projektu bylo přilákat pozornost k sokolovnám a seznámit zájemce s historií a prací jednot. Členové **T. J. Sokol a Divadelního spolku** Lázně Toušeň pozvali všechny občany do místní sokolovny na prohlídku nejen budovy, ale také mnoha dokumentů týkajících se sokolovny a akcí, které se v ní uskutečnily. Průvodkyní zajímavého večera byla *Jana Hadrboľcová*. Přítomné provedla celou budovou, doslova od sklepa až po půdu. Svým zasvěceným a podrobným komentářem rozhodně všechny zaujala. Již při vstupu do budovy bylo možno si prohlédnout fotografie, z nich nejstarší byla z položení základního kamene 17. srpna 1919. Dále byly k vidění fotografie ze slavnostního otevření a z velkých cvičení sokolů ve 20. letech minulého století. Naše sokolovna ale dnes žije hlavně divadlem, a to si vyzkoušeli i všichni přítomní. Ve zkušebně se pod režijním vedením *Ondřeje Menouška* srdečně bavili při „nacvičování“ hry *Toušeňská růže*. Tady také mohli obdivovat návrhy kostýmů kostýmního výtvarníka *Josefa Jelínka*. Prohlídka pokračovala na jevišti, kde byly vystaveny kostýmy z několika posledních inscenací. Cesta do Pekla, která následovala, nebyla vůbec špatná, naopak. Zde si všichni symbolicky připili na další úspěšná léta naší sokolovny. V sále pak na všechny čekalo více než bohaté pohoštění připravené sokoly a divadelníky. A také další výstava fotografií z mnoha inscenací, nechyběla ani vzpomínková kniha Ing. *Miloše Pulkrábka* Nádraží dějin, kterou její autor představil před dvěma lety právě v sokolovně, či sokolská kondolenční listina k úmrtí jedné z našich největších sportovkyň, mnohonásobné olympijské vítězky *Věry Čáslavské*. V zrcadlovém sálku byla možnost si prohlédnout mnoho dokumentů od starých kronik až po návrhy na novou úpravu celé budovy. Třeba se naše sokolovna jednou nového kabátu dočká. Zasloužila by si to. Na závěr příjemného a poučného večera mohli všichni přítomní zhlédnout záznam divadelní hry *Konkurs* z roku 2003 v podání DS Lázně Toušeň. Noc sokoloven se v té naší zkratka vydařila a velký dík patří všem, kteří se na ní podíleli.

Sokolovny vznikaly v letech 1863 – 1948 na celém území České republiky, kdy se jich s nadšením vybudovalo asi 1200. Některé zanikly, ale většina z nich se stále využívá, jako ta naše. Cvičební nářadí byste v ní sice už hledali marně, ale přesto sokolovna žije. Žije bohatým životem, je důležitým místem pro setkávání, místem mnoha kulturních a méně tradičních sportovních akcí. Bez sokolovny by to u nás zkrátka nešlo.



Návštěva Senátu

V rámci předvolební kampaně do Senátu pozvala senátorka Ing. *Veronika Vreclonová* občany Lázní Toušeně na jeho prohlídku. Možnost navštívit budovu Senátu Parlamentu České republiky, sídlícího **ve Valdštejnském paláci**, právě tak jako přilehlou Valdštejnskou zahradu, využilo v pondělí 26. září celkem 37 toušeňských občanů v čele se starostou městyse Ing. *Lubošem Valehrachem*. Počáteční problémy se zajištěním dopravy byly naštěstí vyřešeny, takže autobus dorazil na místo včas. Za přívětivého počasí měli všichni nejprve možnost projít se krásnou Valdštejnskou zahradou, před grottem a renesanční sallou terenu Valdštejnského paláce se nás pak ujala paní průvodkyně, která podrobně vyprávěla o historii zahrady i budovy. Poté nás celou budovou provedla a bylo opravdu na co se dívat, všichni jsme obdivovali nádherné interiéry, měli jsme možnost chvíli posedět i v samotném sídle Senátu. Došlo i na setkání se senátorkou a její asistentkou, které se postaraly o bohaté občerstvení, během něhož jsme se dozvěděli mnohé informace o práci senátorů, všichni také obdrželi brožury o Valdštejnském paláci. Zbýl nám ještě další čas na prohlídku druhé části zahrady, kterou jsme si před tím nestihli projít, a pak už jen cesta k autobusu a domů. Každý, kdo se zúčastnil, si jistě řekl: „Stálo to za to!“



Volby

Volby **do zastupitelstev krajů** a třetiny **Senátu** Parlamentu České republiky se konaly 7. a 8. října 2016, druhé kolo senátních voleb pak 14. a 15. října. Volební místnost v Lázních Toušeni byla jako při dřívějších volbách v tělocvičně ZŠ. Že byla volební účast menší než obvykle, neplatilo jen v našem městyse, byl to stav celorepublikový. Výsledky voleb si občané mohli po jejich skončení přečíst ve vývěsní skřínce na úřadu městyse. Shrnutí výsledků představil ve svém úvodníku na 1. straně pan starosta.

Klub stolních her

Od nápadu starosty městyse Ing. *Luboše Valehracha* založit u nás *Klub stolních her* uplynulo k jeho založení jen pár



týdnů. Poprvé jsme se sešli ve čtvrtek 13. října v 19 hodin ve Skleněné vile. „Bylo nás deset,“ jsme si mohli říct v prvním společném večeru nad **kanaistou** a **žolíky**, zahráli jsme si i **scrabble** a **šachy**. Atmosféra byla velice příjemná a přátelská, čas utekl tak rychle, že začátek dalšího večera se posunul už na 18 hodin. Někteří hrají tyto hry často, takže pravidla jsou pro ně samozřejmostí, jiní si je museli postupně během hry připomínat, ale to určitě neubralo na opět báječné náladě všech přítomných. Proběhl už třetí večer a až budeme číst toto číslo *Floriána*, uskuteční se mezitím další dva. Scházíme se jednou za čtrnáct dní, vždy ve čtvrtek, tak pokud se budete chtít dobře pobavit a zahrát si, neváhejte a zavítejte o příslušném čtvrtku do Skleněné vily také. Přinést a zahrát si můžete samozřejmě i další stolní hry. Vítá si sebou i dobrou náladu je samozřejmostí. Jste srdečně zváni!



Režisér Zdeněk Troška

Oblíbený filmový a operní režisér *Zdeněk Troška*, vypravěč slovem i obrazem, natáčel vloni v bývalém toušeňském cukrovaru pohádku *Strašidla* a od té doby do Toušeně nejdou zavítat. Tento známý režisér, dramatik a scénárista se stal také **patronem Slatinných lázní Toušeň**, a tak v pátek 14. října 2016 přijel navštívit lázeňské hosty a popovídat si s nimi. V hotelové jídelně lázní, která byla snadno zaplněna, velmi ochotně a spontánně odpovídal na otázky, a pokud právě žádná nepadla, sám začal vyprávět „veselé příběhy z natáčení“ o hercích, o sobě a své rodině a milovaných jižních Čechách. Vodopády slov plných radosti ze života a úsměvů na celé odpoledne! A kdyby se hosté ptali a ptali, on by rád odpovídal a odpovídal. Únava bylo slovo neznámé. A tak kromě upevnění svého zdraví po toušeňských procedurách si domů všichni přítomní lázeňští hosté odvezli i nečekanou, velmi milou a příjemnou vzpomínku na pana režiséra, který se ochotně a s úsměvem ve tváři s každým, kdo měl zájem, vyfotil, a všem se také podepsal na památku. Určitě se s ním zase brzy u nás setkáme. Bude se těšit!

Sběr odpadu

Pravidelný svoz velkoobjemového a nebezpečného odpadu v našem městysi probíhá dvakrát za rok. Ten podzimní se letos konal v sobotu 15. října od 8 hodin **na Floriánském náměstí**. Přestože došlo k nedorozumění s datem (v říjnovém kalendáři byl uveden až 22. říjen), dostavilo se opět velké množství občanů, kteří se rádi zbavili nepotřebných věcí. Mnoho z nich si jistě zapamatovalo datum z předchozího zpravodaje, kde bylo uvedeno správně, a samozřejmě také pomohlo rozeslání SMS se správným datem. Pokud někomu tato tisková chyba způsobila problémy, omlouváme se a doufáme, že k tomu již příště nedojde.

Pomník

Oslava vyhlášení samostatného Československého státu u pomníku padlých v den státního svátku 28. října proběhla tradičně. Odpoledne se před pomníkem sešli občané, starosta městyse Ing. **Luboš Valehrach**, který pronesl **slavnostní proslov** k historickým i aktuálním událostem a položil kytici k pomníku, zúčastnila se také místostarostka městyse paní **Ludmila Svobodová**, zastupitelé, členové T.J. Sokol, v hojném počtu členové Obce baráčníků Lázně Toušeň a také zástupci Mysliveckého spolku Vysoká mez. A samozřejmě nechyběli žáci ZŠ, přestože v tu dobu byly prázdniny. U pomníku drželi dva chlapci státní vlajku a vlajku našeho městyse a skupina dětí přednesla báseň pod vedením učitelek Mgr. **Lenky Svobodové** a **Daniely Vostřákové**. Na závěr slavnostního okamžiku si všichni poslechli státní hymnu Kde domov můj. Díky Městské polici Čelákovice, která na potřebnou chvíli zastavila provoz na Hlavní ulici, mohla akce proběhnout zcela nerušeně. Na závěr pozval starosta městyse přítomné k přátelskému posezení u kávy do kavárny Slatinných lázní. Žáci ze základní školy v Lázních Toušeni oslavili 98. výročí vzniku Československého státu v předstihu již 25. října v Parku profesora Procházky, kde si za účasti paní místostarostky **Ludmily Svobodové** společně s pedagogickým sborem zazpívali českou státní hymnu.



Valné sedění

„Baštou baráčníků v Polabí bývala Stará Boleslav, to už ale dávno neplatí. Musíme přiznat, že tou baštou jsou už několik let **baráčníci z Toušene**“, řekl téměř na závěr valného sedění konaného v sobotu 12. listopadu 2016 soused rychtář staroboleslavských baráčníků. Jeho slova byla jistě lichotivá, Obec baráčníků v Lázních Toušeni je spolek s velmi dobrou pověstí. Valné sedění a toušeňské baráčníky nechválil jen rychtář ze Staré Boleslavi, ale bez výjimky všichni, kteří se jako hosté tohoto sedění zúčastnili: z Brandýsa nad Labem, Vrábí, Záryb, Křenku, Kostelce nad Labem, Mratína, Sluh, Odolena Vody, Hvězdonic a Lysé nad Labem, dokonce i ze zakládající Obce baráčníků – Kolína. Ze všech blízkých i vzdálenějších obcí k nám vždy velmi rádi na valné sedění přijíždějí. Aby ne! Všichni se již těší i na vystoupení dětí ze základní školy. Také letos pod vedením paní učitelky Mgr. **Ludmily Černé** vzorně zazpívaly státní hymnu a zahrály na flétny. Lidové tanečky, které děti zatančily

tradičně v krojích, s nimi nacvičila paní učitelka Mgr. **Lenka Svobodová**. O techniku se postaral ředitel školy Mgr. **Martin Černý**. Sousedé a tetičky jsou vystoupením dětí ve stylizovaných národních krojích vždy nejen nadšeni, ale přiznávají, že nám Toušeňanům takové děti závidí. Však jsme na ně byli pyšní, stejně tak jako jejich učitelé a rodiče, kteří se dostavili v hojném počtu. Také pohostění je vždy připraveno, toušeňské tetičky napečou pokaždé plno dobrot, přátelská atmosféra je u nás samozřejmostí, zrovna jako to, že celé odpo-



ledne probíhá podle platných regulí: zapálení svíček, přinesení praporu, vzpomínka na zemřelé, proslov tetičky vzdělavatelky a tetičky kronikářky, všechny zprávy včetně obřadných oslovení a veršovaného zjištění slídilů účtů, hodnocení, pozdravy atd. atd. Spokojeni byli jistě také vzácní hosté: rychtář veleobce a první župy **Jaroslav Proček**, místostarostka našeho městyse paní **Ludmila Svobodová** i kronikář městyse RNDr. **Jan Králík, CSc.**, kteří jsou zároveň čestnými členy Obce baráčníků Lázně Toušeň. Hudba **Ajeto** z Říčan dobrou náladu ještě doplňovala, a tak v sále vyzdobeném a připraveném na večerní Martinskou zábavu s husou prožili všichni příjemné odpoledne. O zábavě se více dočtete od předsedkyně volnočasové komise **Mirky Kořínkové** na straně 9.



Text a foto Hana Němečková, předsedkyně kulturní komise

Podrobnosti o Karlu IV. na Toušeni

K*700
1316—2016

Jen bláhový člověk by si mohl myslet, že o *Karlu IV.* a jeho pobytu na Toušeni bylo řečeno vše. Zdaleka nebylo! Ani šest předešlých večerů, které se týkaly krále a císaře Karla, nestačilo. O pěti předešlých jsme informovali v minulých zpravodajích *Florián*, o šestém nazvaném *Hudba za doby Karla IV.* si můžete přečíst v příspěvku Mgr. Evy Kučerové na straně 6. Ve středu 16. listopadu 2016 se konal ve Skleněné vile sedmý a **závěrečný literární večer** z cyklu věnovaného Karlu IV. v roce 700. výročí jeho narození. Poslední večer nazvaný *Podrobnosti o Karlu IV. na Toušeni* pečlivě připravil RNDr. Jan Králík CSc., který také celým večerem zasvěceně provázel. Spolu s ním účinkovali členové DS při T. J. Sokol Lázně Toušev paní *Kamila Lejsková* a *Ondřej Menoušek* a jako host Mgr. *Vít Michalec* (na fotu zleva v pořadí JK-KL-VM-OM). Již při příchodu do obřadní síně ve Skleněné vile, kde se večer konal, si mohli návštěvníci prohlédnout *výstavu knih* o Karlu IV. a ilustrace k jeho spisu *Vita Caroli*. Nade vším bděla busta samotného císaře a krále umístěná na novém soklu, ozdobeném výňatkem z jeho životopisu: *Karolus IV. MCCCXXXVIII Contigit nos venire in Tussyn...* O nový sokl i nápis, který bude bustu napříště zdobit, se postaral pan *Josef Jirotko*. Šest desítek návštěvníků potom zažilo poučný sváteční večer, v němž se dozvěděli mnoho nového. Zvláště zaujaly tři „toušeňské kapitoly“ z Karlova životopisu a výběr z dalších nejen Karlových děl v bravurním podání všech zmíněných účinkujících. Vřelý potlesk, poděkování a květiny si na závěr všichni opravdu zasloužili. Pro návštěvníky bylo na oplátku připraveno milé překvapení! Publikaci



ci *Toušev v době Karla IV.* RNDr. *Jana Králíka* CSc. vydanou právě k 700. výročí narození Karla IV. obdrželi všichni přítomní. Mnozí si rádi počkali i na autorovo věnování. To byla ta nejhezčí tečka za rokem Karla IV.

Text a foto Hana Němečková

Sedmero toušeňských večerů k 700. výročí Karla IV. (1316/2016)

I.	9. dubna	sokolovna	video 1998 / Václav Dragoun: Toušeňská růže – Jana Hadrboľcová, Ing. Miloš Pulkrábek (<i>Studio Láto, T. J. Sokol, Divadelní spolek</i>)
II.	21. dubna	Skleněná vila	74. literární večer: Toušev v době Karla IV. – Alice Kofláková, RNDr. Jan Králík, CSc., Ondřej Menoušek (<i>kulturní komise, Divadelní spolek, Okrašlovací spolek</i>)
III.	10. května	Park profesora Procházky	75. literární večer: Vivat Carolus Quartus – RNDr. Jan Králík, CSc., MgA. Štěpán Rak, MgA. Alfred Střežek (<i>městys Lázně Toušev, Okrašlovací spolek</i>)
IV.	19. června	Park profesora Procházky	premiéra [1. / 21.] / Václav Dragoun: Toušeňská růže – režie Filip Müller (<i>Divadelní spolek</i>)
V.	23. července	Park profesora Procházky	repríza [2. / 22.] / Václav Dragoun: Toušeňská růže – režie Filip Müller (<i>Divadelní spolek</i>)
VI.	4. října	Skleněná vila	76. literární večer: Hudba v době Karla IV. a poté – Mgr. Ludmila Černá, Jana Hadrboľcová, Josef Hašek, Ing. Luboš Jakub, RNDr. Jan Králík, CSc., žáci základní školy (<i>kulturní komise, Základní škola, Divadelní spolek, Okrašlovací spolek</i>)
VII.	16. listopadu	Skleněná vila	77. literární večer: Podrobnosti o Karlu IV. na Toušeni - RNDr. Jan Králík, CSc., Kamila Lejsková, Ondřej Menoušek, Mgr. Vít Michalec (<i>kulturní komise, Divadelní spolek, Okrašlovací spolek</i>)

Toušev v době Karla IV.



Při příležitosti 700. výročí narození římského císaře a (nejen) českého krále Karla IV. připravil zdejší (nejen) kronikář pan doktor *Jan Králík* pásmo sedmi večerů seznamujících (nejen) Toušeňany s osobou tohoto významného středověkého panovníka, v Čechách tradičně navýsost oblíbeného. Datum závěrečného sedmého večera (16.11.16) by se jistě zamlouvalo i Karlovi samotnému: jeho obliba v magických datech je všeobecně známa (viz např. zahájení stavby Kamenného, dnes Karlova, mostu). Jako sladkou tečku na závěr jubilejního roku nám pan kronikář připravil opravdový bonbónek – napsal a (za pomoci firmy Ferratt International) vydal knihu s výmluvným názvem *Toušev v době Karla IV.* Toto rozsahem nevelké dílo je až po okraj plné informací, které čtenáře vyčerpávajícím způsobem (ve smyslu úplnosti, nikoli únavnosti!) seznamují se vztahem Karla Lucemburského k Toušeni, o jeho pobytu/pobytech (?) zde i o jeho nakonec úspěšné snaze připojit hrádek a ves Toušev

k rodovému majetku. Detailně nám popisuje panovníkův toušeňský sen, jeho literární zpracování ve vlastním životopisu *Vita Caroli*, v soudobé kronice i v dílech mladších. Informuje nás o rodu pánů z Michalovic, sídlících po část čtrnáctého století na toušeňském hrádku, o honitbách v zálabském lese Boru i o tehdejších prostých Toušeňanech. Kniha je v neposlední řadě též vybavena bohatou obrazovou dokumentací. Nejen pro milovníky historie středověké Touševě, ale též pro všechny, kteří se alespoň trochu zajímají o místo, kde žijí, se jedná o zásadní dílo nemající dosud obdobu. Autorova perfektní znalost tématu prolínající se s vředy přítomnou vřelou náklonností k popisované lokalitě jsou důvodem, aby tato kniha nechyběla v žádné toušeňské rodinné knihovně. Jako vánoční dárek určitě nezklame žádného místního patriota. Knihu je možno zakoupit za symbolickou cenu např. na zdejším úřadě městyse.

hrg

Literárně hudební večer ve Skleněné vile

k 700. výročí narození Karla IV.

Jméno autora večerního programu RNDr. **Jana Králíka**, CSc. je již samo zárukou výjimečného zážitku. Tentokrát za spoluúčinkování dvou členů místního Divadelního spolku *Jany Hadrbolecové* a Ing. *Luboše Jakuba* a žáků toušeňské školy nám přiblížil hudbu (nejen) v době Karla IV. – jednohlasý gregoriánský chorál, nejstarší notovanou duchovní píseň s českým textem *Hospodine, pomiluj ny*, dodnes v kostelích slýchaný chorál *Svatý Václave* a další. Slyšeli jsme jména francouzského básníka a skladatele *Guillauma de Machaut*, prvního známého českého hudebního skladatele *Závíše ze Záp* či arcibiskupa *Jana z Jenštejna*, autora liturgických zpěvů. Poutavý projev, přiměřený posluchačstvu, udržel v pozornosti i malé flétnisty, kteří v průběhu večera zahráli na nejstarší hudební nástroj. Jejich výstup s nimi nastudovala paní učitelka Mgr. *Ludmila Černá*. Zcela zaplněné hlediště bylo nadšeno skvělým výkladem i nečekanými souvislostmi současné hudby s hudbou středověku. Díky za krásný večer!

Mgr. Eva Kučerová



Na snímku z videa zleva *Valerie Brejchová, Barbora Herynková, Jan Černý, Nela Hercogová a Anna Černá*

Stopy mostů



Zatímco zdejší milovníci konspiračních teorií spřádají chmurné vize, v nichž dlouhodobě vypuštěné *Malvíny* hrají svou temnou úlohu, ostatní mohou na obnaženém dně zahlédnout mimo jiné několik dřevěných kůlů trčících mezi trsy travin rostoucích z písku. Jde o pozůstatky *dřevěného mostu*, vystavěného v letech 1561 - 1562 nákladem královské komory na místě pod zaniklým hradištěm naproti dodnes zachovanému (a tenkrát vybudovanému) silničnímu náspu. Lépe řečeno se jedná o zbytky pilotů předního menšího mostu, na který na druhém konci tehdejšího labského ostrova navazoval větší zadní most přes hlavní řečiště. Během své více než dvoustleté historie byl tento dvojitý most několikrát pobořen či spálen, ať už švédskými, císařskými, francouzskými či pruskými vojsky a vždy byl znovu zprovozněn. Osudným se mu nakonec stalo až přesunutí *pošty* z Radonic do Brandýsa ve spolupráci s povodní na Labi. Do Toušeně se tak koncem osmnáctého století vrátil přívoz, provozovaný zde nejpozději od století třináctého, kdy nahradil labský brod používaný tu od nepaměti (pro zájemce o podrobnější historii mostu odkazují na článek ve Floriánu 2012/10-12/25-28, přístupný na webu měsítyse v rubrice Zpravodaj).

hrg

Dřevěné kříže

Slavnostní bohoslužbě při *Národní svatováclavské pouti* 28. září letos počtrnácté dominoval nad oltářem na staroboleslavském Mariánském náměstí velký dřevěný kříž. Jen nejasněji z poutníků věděli, že *původní kříž* tohoto vzhledu (2003) pocházel z Toušeně z dubových kmenů, které byly vyzdvíženy z dávného labského dna poblíž Malvín v prostoru Mezi Mosty. K výtvarnému zpracování se ukázaly kmeny jako vhodnější, než podobně nalezené mostní piloty: struktura dřeva je podstatně odlišná, protože kmeny jsou výrazně starší, spíše tisíce než stovky let,

a proto zčernalé v plné hloubce dřeva, kdežto mostní piloty – ačkoli byly ořezány na průměr dvanácti až šestnácti palců – nejsou ještě ke středu plně pročernalé. Kříž byl ovšem velmi těžký, a proto byl po čase ve stejném tvaru nahrazen lehčím z nového dřeva (tím upřesňujeme zprávu ve Floriánu 2015/11-12/3). Z toušeňských dubů byly pro Starou Boleslav vyrobeny již dříve dva jiné kříže. V roce 2000 vytvořil brandýský výtvarník Milan Novák z toušeňského dubového dřeva *menší kříž* s prosklenou siluetou Ukřížovaného. Od roku 2011 tento kříž vytváří průčelí kaple blahosla-

veného císaře Karla I. V roce 2002 pak vznikl i *velký kříž* pro kapli svatého Klimenta. Počtvrté posloužilo dřevo z toušeňských dubů v letech 2004-2007 za dominantu zámecké kaple v Brandýse nad Labem v podobě zlaté hořícího černého *kůlu* mezi dvěma skleněnými řekami. Při staroboleslavské svatováclavské mši letos zasedli pod křížem vytvořeným podle dřev z toušeňských dubů kardinálové a biskupové a pohledy na jedinečný obrys kříže upírali dva prezidenti, tisíce poutníků a desetitisíce televizních diváků.

mija

ToCHrS

Už víte, co znamená ten shluk písmen v přepestré paletě zkratk, které nás denně obklopují? V Toušeni máme to štěstí, že při amatérské hudební úpravě vznikl záslužný amatérský hudební útvar – *toušeňský chrámový sbor* = TOCHRS. Sbor již po několik let nejenže pilně provází bohoslužby, ale tróufá si i na koncertní vystoupení. Tak se nám představil o Hromnicích i o Noci kostelů a znovu vystoupí před Vánoce v sobotu 17. prosince v 19 hodin. Bohatý repertoár si nezadá s profesionálními sbory. Aby mohl uspokojit i

více náročných posluchačů, sahá od Michny po Ebena. Vokální základ sboru TOCHRS tvoří soprán MgA. *Eva Málková* a *Monika Pecková*, alty Ing. *Petra Herrmannová* a RNDr. *Kateřina Herynková*, Ph.D., tenor Mgr. *Jan Linka* a bas Ing. *Karel Herrmann*. Hlasy jsou doplněny klávesami se zvukem varhan (první alt) a houslemi (druhý alt), při koncertech i recitací (první soprán). Snad chybí jen andělský „dech“ – flétna – a bylo by to složení jako u dávných venkovských muzikantů z dob obrozeneckých, kdy se po celé Evropě neslo: „Co Čech, to muzikant!“ Možná, že v reakci na přetechizovaný svět nastává nové obrození.

Alespoň v hudebnosti venkova. Nasvědčuje tomu vznik nových hudebních seskupení všech žánrů a všeho druhu nejen v Lázních Toušeni, ale také v Brandýse nad Labem, Staré Boleslavi, Čelákovcích... Mějme pro naše nadané spoluobčany, kteří chtějí mezi námi bez nároku na hmotnou odměnu šířit hudbu jen pro pocit „z dobře vykonané práce“, alespoň srdečný pozdrav při setkání! A přispějme svou účastí na jejich záslužné činnosti. Hudba je ten nejstarší a nejučinnější dorozumivací prostředek mezi lidmi i národy!

Ing. Miloš Pulkrábek

Trojí výročí

Floriánské náměstí

Toušeňské náměstí se začalo utvářet na plošině pod horní a nad dolní polohou místního osídlení, mezi vyšším hradiskem na východě (později vinicí) a nižším hradiskem na západě (později vodním hrádkem). Pod mírně klesajícími poli z Vysoké meze a před prudším sestoupením terénní vlny k Labi sem nezasahovalo nebezpečí povodní ani přívalových dešťů, které při prudkých lijákách odtékaly do Labe na východě přes mokřiny a rybníky a na západě stálým potokem. Místo zůstalo volné. Co na tomto téměř rovném území bylo a co se zde dělo, není zaznamenáno. **Před 480 lety** 20. května 1536 byla v Zemských deskách zapsána Toušeň poprvé jako *městečko*. Pro tu dobu už lze odhadovat víc:



z pozdějších účetních urbářů se ví, že na obou koncích budoucího náměstí byly již před třicetiletou válkou dvě krčmy: Klimenta Legáta s gruntnovním číslem XXIX (čp. 40) a Jana Vokouna s gruntnovním číslem XI (čp. 12). Poblíž Vokounovy krčmy, v západním cípu, stávala podle dávné paměti zvonička.

Při číslování domů v roce 1770 dostaly usedlosti u tohoto prostranství z jihu čp. 2 až 12, ze severu 36 až 40. Vedle zvoničky již byl také „obecní domek“, který obdržel tehdy poslední čp. 56, dnes číslo empírové radnice. Další část prostoru k východu zaujala roku 1787 budova první školy: přízemní, zděné, došky kryté stavení dostalo čp. 74. Zvonička, radnice a škola začaly zřetelně vytvářet přirozený střed městyse. V roce 1825 byla na místě zvoničky postavena *zděná kaplička s věžičkou*. K zasvěcení kapličky sv. Florianu došlo o více než čtvrtstoletí později 9. května 1852 při první Floriánské pouti. Proces vzniku náměstí se mohl zdát završen.

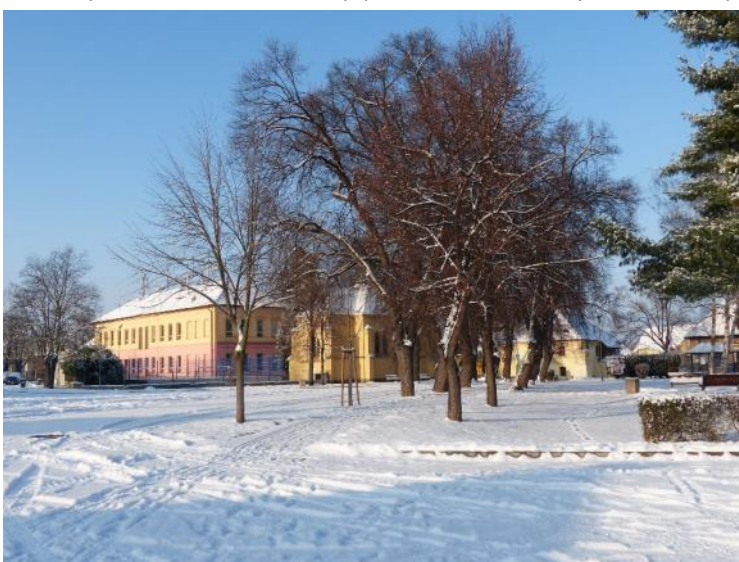
Na opačném, východním konci trojúhelníkovitého prostranství, u rybníka, při-

tom dál zůstávala nevyužitá plocha: v sousedství školy podél hlavní cesty zde stála pouze obecní pastouška a kůlna. Jakmile byla zchátralá pastouška roku 1879 zbořena, řídící učitel Bedřich Kautský požádal obec, zda by zde mohla škola pěstovat ovocné stromky. Záměru dosáhl za starosty Tomáše Doška ve dvou krocích (1883, 1885): škola dostala do nájmu pozemek o výměře 354 čtverečních sáhů. Na místě pastoušky, kůlny a staré školy zde byly ze sbírek vybudovány v krátkém časovém odstupu dvě nové stavby: kostel sv. Floriana byl vysvěcen 4. května 1890, nová patrová školní budova 7. května 1893, opět o pouti. Severovýchodní hranici školní zahrady tehdy tvořil začátek nově zpevněné silnice do Nehvizd, z jihu zahrada končila u cesty před staveními čp. 2 až 7. Za náměstím se proto nadále považovalo prostranství před kapličkou, jak dokládá i *secesní pohlednice z přelomu 19. a 20. století*.

Po vzniku republiky bylo označení „náměstí“ nakrátko přeneseno za rybník k rozcestí ulic Hlavní a Na Hradisku, kde byla o pouti 4. května 1919 slavnostně vysazena „lípa svobody“. Fotografie zachytila na domě čp. 129 ceduli „náměstí Svobody“. Ani lípa, ani název se ale neujaly. Lípu bylo časem třeba vysadit znovu.

Když za kruté zimy 1929 nejen ve školní zahradě pomrzly všechny ovocné stromy, obec pojala s pronajatou plochou jiný záměr. Řídící učitel Václav Vošahlík sice hájil ovocnou školku statečně a dlouho, ale radní byli mocnější. Výsledkem bojů bylo 23. dubna 1931 zmenšení školní zahrady, postavení plotu a zřízení malého „náměstí“. Úpravy uhradil vrchní správce cukrovaru Ing. Vladimír Ulrych, budoucí starosta. **Před 85 lety** tak bylo v Toušeni do třetice užito označení „náměstí“. Pohlednice zachytila nový stav i z *letadla*.

Nevhodou nového náměstí byl pohled na zadní fasády kostela a školy. Zato se sem mnoho vešlo: poutové atrakce od houpaček a kolotočů po koníčky a lochnesky, prvomájové manifestace i divadlo pod širým nebem, promenádní koncerty i srazy turistů. Roku 1971 se náměstí přirozeně rozrostlo za lipovou alej na plochu zavezeného rybníka, kde bylo postaveno nákupní středisko a zřízen parčík. Na původní prostranství pak z jihu vyústila nová ulice Na Skalce. V letech 1993-94 přibyl Dům seniorů U Byšických, v něm ordinace praktického lékaře, společenská místnost, další prostory a od ledna 2001 také pošta. **Před 15 lety** 29. května 2001 zastupitelé navrhli a schválili pro rozšířené náměstí pojmenování Floriánské. Čím vším od té doby náměstí ožilo, to už si čtenáři pamatují.



Floriánské náměstí mívali také v Žatci (nyní 5. května) a v Písku (nyní Havlíčkovo). Dnes jsou v zemích Koruny české živá Floriánská náměstí již jen v Kladně a v Prostějově. Dalších osm je v zahraničí: v rakouském lyžařském středisku Ischgl, v hornobavorském Reichenhallu a Rorhdorfu, v olympijském Garmischi-Partenkirchenu, v severně porýnském Viersenu, v dolnosaském Bersenbrücku, v bádensko-würtemberském Metzingenu a ve štyrsko-slovinské Ptuji.

RNDr. Jan Králík, CSc., *kronikář městyse*
fota z archivu a od Hany Němečkové

Spolky

Baráčníci

Baráčníci v litoměřickém kraji



„Tak tenhle krokodýl“ - ukazuje nám průvodkyně vodního hradu v Budyni nad Ohří bachratou černou vycpaninu visící u stropu – „ je téměř půl tisíciletí starý. Přivezl si ho živého jeden z majitelů hradu, tehdy jimi byli Zajícové z Házmburka, roku 1521 až z Palestiny. Krokodýl tehdy náročnou cestu přežil a byl vypuštěn do širokého kanálu, který obklopoval celý hrad. Dařilo se mu dobře, požíral nic netušící kachny a husy, nepohrdl ani slepicemi, které pobíhaly po břehu, a tloustl. Jen lidem neobvyklé zvíře bylo cizí, báli se ho a tvrdili s určitostí, že je to drak. A tak, jako pravému drakovi, byly jeho dny sečteny. Přišla tuhá zima, tu draci, natož krokodýli, nemají rádi. Ten náš zamrzl v ledu a panstvo si ho na jaře nechalo na památku vycpat. Tak se stal trvalým inventářem našeho hradu a častým stěhováním přišel o kus ocasu, jak jste si jistě povšimli.“

„Sál se jmenuje Erbovní,“ vypráví dál sdílná průvodkyně v patře, „ani jsme ho nemuseli náročně restaurovat. Sloužil dlouhá léta jako sklad sena pro konírny v přízemí, stačilo seno vyklidit, setřít opatrně nános prachu ze stěn a objevily se tyto krásné malby. Konají se tu všechny důležité společenské akce města, ta nejhezčí bývá na konci června. Pan starosta sem pozve žáky ze škol, kteří mají vyznamenání, slavnostně jim tady předají vysvědčení a potom jsou pozváni na raut, kde je čokoládová fontána, zmrzlina, ovoce a další dobroty. Dobrý nápad se velice osvědčil a premiantů přibývá. Napoprvé byly zaplněny jen tři řady, letos byl sál už téměř plný.“

„Naše alchymistická dílna není sice tak známa, jako ta Rudolfova, je však rozhodně větší. Poslední z pánů Zajíců pozval tehdejší vědátory, kteří mu přislíbili objevení kamene mudrců, výrobu elixiru mládí a hlavně zlata, které nutně potřeboval k vyplacení zadluženého hradu. Poslední prostředky věnoval na drahé vybavení dílny a také na dovoz švestek z širokého okolí. Radoval se, když viděl rozjařené alchymisty pracovat i do pozdní noci. Trvalo mu však velmi dlouho, než zjistil, že jeho podvodníci elixír skutečně vynalezli, byl však poněkud jiné povahy, a tak o svůj hrad nadobro přišel.“

Kdepak, ze švestek zlato nevyrobíš, to říkávala už moje babička,“ zakončila svoje povídání naše průvodkyně.

Mladý zahradník nás provází skleníkem v zámeckém parku v Libochovicích a vypráví o velké sbírce sukulentů, na kterou je patřičně hrdý. „Ještě vám něco povím o našem parku. Byl původně barokní se spletitými cestami, s podlouhými ze stříhaných habrů, se záhony růží lemovaných stříhaným krušpánkem, s fontánami a zákoutími s lavičkami. A jak šel

čas, všechno se narovnávalo a zjednodušovalo, cesty se rozšířily, trávnik je tam, co bývaly květinové ovály, a štěpnice byla zrušena. Ono všechno vyžaduje značné množství práce, i dnes ji těžko stíhám se třemi brigádníky. Ale kdyby byly peníze,“ zasníl se, „barokní park by k našemu nádhernému baroknímu zámku tolik slušel. Máme však i jiné problémy – nový majitel zvedl jez na řece, aby měl dost vody na turbínu. V dolním parku nám stoupla spodní voda, louka je podmáčená, nemůžeme ji sekat a hynou nám stoleté duby. To je nenahraditelná škoda a nikdo s tím nic neudělá,“ dodává a je vidět, jak mu na zámeckém parku záleží.

Asi to neměl lehké mladý architekt Jan Letzel, když postavil secesní pavilon Dvorana v Lázních Mšené. Bylo to dlouho předtím, než ho proslavila jeho jiná stavba – Atomový dóm v Hirošimě. Tehdejší výstavný průmyslový palác odolal jako jediná stavba v epicentru výbuchu ničivé atomové pumy.

Lázeňské domy ve mšenském parku byly postaveny na počátku devatenáctého století, jsou vzorně udržované a mají svůj půvab. Není divu, že o sto let později postavená Dvorana s řadou secesních ozdob ve dřevě i v omítkách sem v očích místních patriotů jaksi nezapadala. Zřejmě proto nechal Jan Letzel ve vstupní nise vyrýt v omítkce tato prorocká slova: „Jedna věc hzdytí stavení – že mu úst dáno není, aby se samo hájilo. Kdyby se o něm mluvilo, pomni, že snáze jest souditi, než věc dobrou zrobiti.“ Měl pravdu, dnes je Dvorana, jediná velká stavba Jana Letzela v Čechách, národní kulturní památkou.

Sedíme ve velké kruhové kavárně, která je jedním ze čtyř rondelů souvisejících s Dvoranou. Je sobota 1. října navečer a za baráčnickým výletem na Litoměřicko právě děláme sladkou tečku. Dlouhý pás oken jakoby nestačil, nad nimi jsou další šikmá, prostor je přesvětlen, právě jimi proudí paprsky ztrácejícího se podzimního slunce. Hbité servírky se tiše proplétají mezi oválnými stolky a vyřezávanými židlemi, vůně sladkostí a kávy prosycují kouzelný prostor určený k odpočinku, tlumenému rozhovoru a k rozjímání. Pokud to byl záměr architekta, povedl se dokonale.

„Tak, co na vás dnes nejméně zapůsobilo?,“ ptám se tetiček u stolku. „Asi nejméně ty svatby na libochovickém zámku. Jak se za sebou řadily v zámecké bráně a trubači nahoře v oknech zvali svatebčany do obřadního sálu. Měli jsme výhodu, viděly jsme ten vyzdobený sál ještě před nimi. Dnes tam měly čtyři svatby, ale za celý rok, jak říkala průvodkyně, jich tam mají více než stovku – to je úžasné. Taky že nám vyšlo krásné počasí, takových pěkných dnů letos už asi moc nebude.“

Ještě se projdeme lázeňským parkem na parkoviště k autobusu. Den zajímavých příběhů pomalu končí.

Jiří Kučera, rychtář OB Lázně Toušev
Foto Hana Němečková



Divadelní spolek



Šestatřicátá Popelka a patnáctý Mort

Divadelní spolek se soustředil několikerými zkouškami na reprízy dvou inscenací, které se sešly na dva dny za sebou. Jako první byla obnovena inscenace opery-melodramu Zdeňka Zahradníka **Popelka** pro tři vyprodaná představení v Příbrami. Hrál se 1. listopadu pro vděčné dětské a školní publikum. Jiný z plakátů na hostování toušeňské inscenace **Popelky** (ve Švandově divadle v Praze) se zároveň objevil v jubilejní knižní publikaci o skladateli (Lenka Přibyllová: Zdeněk Zahradník – Tajemství symbiózy hudby a slova, UJEP Ústí n/L 2016, na straně 113). Hned na následující den 2. listopadu musely být také hotovy všechny zkoušky k obnovenému uvedení úspěšné divadelní

verze fantasy-komédie Terryho Pratchetta **Mort**. Toušeňský soubor hostoval v Klášterci nad Ohří. Na 7. prosince se připravuje důležité hostování s **Mortem** v Praze na Vinohradech v Divadle U hasičů a po loňském příznivém ohlasu se **Mort** vrátí opět i do toušeňské sokolovny, a to o Vánocích na druhý svátek vánoční (na Štěpána) 26. prosince v 17 hodin. Šest členů spolku navíc vystupovalo v literárních večerech k výročí Karla IV. a další spolupracovali na programu k rozsvícení vánočního stromu a k mikulášské nadílce.

dslt

Sokol

Noc a karnevaly

T. J. Sokol Lázně Toušeň má za sebou první sklepa se návštěvníci přesunuli dvorem do *Noc sokoloven* – příspěvek do celostátního herecké šatny, kde mnozí užasli nad množstvím vystavených diplomů z divadelních Úlohy průvodkyně se ujala *Jana Hadrboľcová*: před sokolovnou uvítala všechny hosty včetně dětí, s pečlivě připraveným komentářem je provedla prostorami balkonu a divadelního depozitáře, kde si prohlédli nepřeberné množství rekvizit, dekorací, kostýmů a klobouků (na fotu si zkouší divadelní klobouk předsedkyně kulturní komise *Hana Němečková*, v pozadí *Jana Hadrboľcová*) a zavzpomínali na zrušenou ti. Režisér ukázal, jak se má skutečné divadlo promítací kabinu kina. Po prohlídce sprch i hrát a sklídlil srdečný potlesk. Druhou odmě-



nou zde byla výstavka kostýmů od výtvarníka *Josefa Jelínka*. V pekle pod jevištěm si hosté připili na zdraví všech dřívějších i budoucích sokolů a odebrali se do velkého i malého sálu prohlédnout si výstavku historických fotografií a dokumentů, občerstvit se a podepsat kondolenční archy pro *Věru Čáslavskou*. Zlatým hřebem programu bylo promítnutí video záznamu divadelního představení *Konkurs* z 30. března 2003, kdy exceloval celý tehdy právě omlazený divadelní soubor. Jednatelka T.J. Sokol Lázně Toušeň *Petra Shrubená* s radostí ohlašuje, že v rámci toušeňské sokolské jednoty nově působí oddíl bojových umění, jehož cvičitelem je *Jan Rychnovský*. Od ledna roku 2017 začne podobně v rámci toušeňské sokolské jednoty působit oddíl všestrannosti pro věkovou kategorii žáci, jehož cvičitelkou bude *Zuzana Prokopovičová*. Divadelní spolek a T.J. Sokol Lázně Toušeň nyní připravují na plesovou sezonu 2017 karnevaly v rázu „*Jules Verne*“. Dvoudenní karneval pro dospělé bude v toušeňské sokolovně v pátek 24. a v sobotu 25. února (vždy od 20 hodin). Na dětské karnevaly pozveme předškoláky a školáky v sobotu 25. února 2017 (od 10 a od 14 hodin)

vzd

Svatomartinské posvícení a zábava

Po loňském úspěchu *svatomartinského vína* připravili letos sokolové a divadelníci další překvapení: *svatomartinskou husu!* Kapela *Druhej dotek* začala hrát přesně ve 20 hodin a do hodinky byl sál docela roztančen. Po deváté dorazily várnice s čerstvými porcerami doméčka propečených husích stehů, lahodného červeného zelí a nadýchaných karlovarských knedlíků. Všechny objednané porce byly hned rozebrány a snadno se servirovaly další a další. Ohlasy byly právem uznalé. Úspěch měla také kvalitní *italská vína*, která doplnila *svatomartinskou* nabídku. Zajímalo by vás víc? Přijďte na příští zábavu nebo ples či karneval a jistě si také zatančíte a pochutnáte!

Mirka Kořínková, předsedkyně volnočasové komise



Dvoudenní karneval na téma

Jules Verne

24. a 25. února 2017 v sokolovně

v Lázních Toušeni pořádají Divadelní spolek a T.J. Sokol Lázně Toušeň

Osobnosti

Paní učitelka ručních prací

Na toušeňském hřbitově při hlavní cestě před průčelní kaplí v předposledním hrobě vlevo je pochována již 100 let dlouholetá učitelka toušeňské školy **Františka Kautská** (*2. 5. 1847, †30. 6. 1916), manželka řídicího učitele *Bedřicha Kautského*, který se v Toušeni zasloužil o stavbu velké školní budovy, v níž působí škola dodnes. Do Toušeně se přistěhovali z Branišova u Větrného Jeníkova na Vysočině. Paní učitelka Kautská byla „opatřena vysvědčením způsobilosti“ k „industriálnímu“ vyučování a specializovala se na ženskou ruční práci. Když nastupovala na podzim 1877, učila ve dvou odděleních celkem 77 děvčat (shodou okolností číslo podobné letopočtu). Největší počet žákyň se jí sešel dva roky před koncem století, kdy do toušeňské školy chodilo 96 děvčat. Ruční práce byly tehdy pro většinu dívek vlastně nejdůležitějším předmětem, protože právě tyto praktické dovednosti ovlivňovaly a určovaly úroveň rodinného života. Učilo se *háčkování, pletení, šití a vyšívání* – vše v různých technikách s různými pomůckami a podle vzorníků. Paní učitelka Kautská vyučovala v Toušeni po 32 let a společně se svým manželem, řídicím učitelem, vykonala mnoho dobrého. Ještě po sto letech, kdy už ani paní učitelku, ani pana řídicího nemůže nikdo pamatovat, se na jejich hrobě občas objeví kytička, nebo zapálená svíčka.

kro

Paní učitelka Františka Kautská
v detailu z fotografie III. třídy toušeňské školy v červenci 1897



Opomenutý rodák

Před 150 lety se v Toušeni narodil význačný katolický kněz P. **Josef Dyrhon** (*8. 12. 1866). Brandýský děkan P. Ervín Cyrus o něm poznamenal do toušeňské pamětní listiny: *V roce 1935 uchýlil se vysocedůstojný pan arcibiskupský vikář Josef Dyrhon, čestný konsistorní rada, arcibiskupský notář a osobní děkan v Slabcích u Křivoklátku na pensi do rodné Toušeně, kde pobýval pět měsíců, odstěhoval se do Kolče. V té době v měsíci máji konával v kostele sv. Floriána o nedělích a svátcích májovou pobožnost s kázáním ke cti Královny Máje, k Panně Marii. Zásluha o obnovení svátečních bohoslužeb byla jen částí obětavé činnosti Josefa Dyrhona. Toušeňskému kostelu pomohl již jako student III. ročníku bohosloví (1890): za svou činnost pro „Spolek šlechtičen ku podpoře chudých kostelů“ získal pro vybavení toušeňského kostela cenný bílý ornát s vyšíváním křížem.*

Josef Dyrhon pocházel z devíti dětí truhláře Karla Dürhona (1832-1893) ze Sluštic a Kateřiny Šnidrové (1832-1920) z Popovic. Otec byl z evangelické rodiny helvetského vyznání, ale před sňatkem konvertoval ke katolíkům. Rodinné truhlářství v Toušeni v čp. 94 převzal nejstarší syn František. Syn Josef maturoval na českém vyšším gymnasiu v Praze v Ječné ulici. Na české Karlo-Ferdinandově univerzitě studoval katolické bohosloví a v červnu 1891 byl vysvěcen na kněze. Nejprve působil na německé faře v Bečově u Karlových Varů, poté byl administrátorem v Pořejevě u Tachova, v Kladrubech u Stříbra a po šest let v Nových Hamrech u Kraslic, kde se stal roku 1895 farářem. Téměř sedm let byl činný v Krásné Lípě a téměř tři desítky let ve Slabcích na Křivoklátsku. Na slabeckou faru přizval z Toušeně svou ovdovělou matku Kateřinu a sestru Barboru jako hospodyně. Vedle svědomité péče o farní povinnosti vyučoval ve všech svých působících náboženství. Roku 1921 byl jmenován vikářem. V červnu 1930 utrpěl v Praze těžký úraz při střetu s tramvají. Přes následky a postižení oční chorobou sloužil ve Slabcích až do roku 1935. V roce 1936 přijal duchovní službu v Seywalterově ústavu slepých dívek v Brandýse n. L. Zemřel v pražské nemocnici U alžbětinek 5. prosince 1944.

kronikář

Další Toušeňan do Národního divadla

Dvacet šest let je nejkrásnější věk, a přece se i v něm něco láme, proměňuje a přesměrovává, opouští, tříbí a otevírá. Toušeňan a známý tanečník *break dance* **Michal Belán** (více ve Floriánu 2013/3-4/34 a 2015/5-6/7) se od devíti do třinácti let věnoval korejskému bojovému umění *tae-kwon-do*. Pak ho ale pohltil *break dance*, vybroušený afro-americkou mládeží ze světa *hip hopu*. Dosahoval v něm tak skvělých výkonů, že příležitosti a maturita se nemohly vejít do jednoho času. Maturita na brandýském Gymnáziu J. S. Machara pár měsíců počkala. Pozvání ho zavedla s *breakovou* skupinou *Pentifull* na vrcholová turné, do řady prestižních soutěží, k vystoupením po Evropě i v Americe, v komunitních klubech i pro velké televizní společnosti, k velké dřině a odpovědnosti a také k důležitému osobnímu zrání. Jako *b-boy* nacházel v *breakingu* neboli také *b-boyingu* kus sebe sama, ale po patnácti letech mu bezkontaktní akrobatický *street dance* už opět nestačí. Nejnověji ho inspirovala světová soutěž *Octagon*, ve které soupeří tanečníci *breaku* na malé ploše vymezené osmiúhelníkem (o vnitřní straně 1,2 m). Vymyslel proto svou vlastní soutěž *Bohemian Battleground*, získal pro ni



sponzory a uspořádal celorepublikové kvalifikační kolo. Do poroty přizval přední světové legendy z oboru – a vítěz obdržel na místě pozvání na světové finále do New Yorku. Michal jako organizátor tak stanul mezi osmi nejlepšími manažery celosvětové soutěže. A nejen to. Jeho loňská účinkování v tanečních rolích ve Státní opeře Praha byla výborná, zviditelňující zkušenost ani ne tolik pohybová, jako právě pro komunikaci, při níž se otevírá vstup do hierarchie tanečníků zase úplně jinak, než v komunitě *break dance*. Každá rozvážně uchopená zkušenost může sloužit k vlastním rozvoji, k sebepoznání a ke zdokonalení. I při organizování klubových akcí a setkávání, která dnes nemají hranic. Už kdysi se seznámil a spřátelil s producenty filmového studia *LIP Production* a s nimi nyní spolupracuje jako produkční. Ale ještě dříve vystoupí Michal Belán jako další Toušeňan na jevišti Zlaté kapličky: inscenace Verdiho opery *Macbeth*, v níž ztvárňuje několik tanečních rolí, se od prosince 2016 do jara 2017 objeví ještě pětkrát, nyní na jevišti historické budovy Národního divadla.

jkv

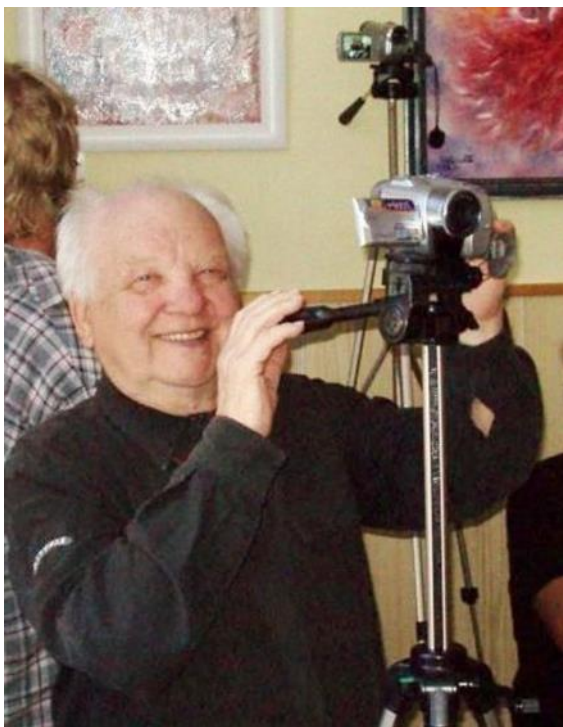
Inženýr mnoha oborů

Projektant diezelektrických lokomotiv, konstruktér důlních strojů, lanovek i vagonů metra Ing. **Miloš Pulkrábek**, náš jubilující spoluobčan, zasáhl mnohostranně také mimo techniku. Po vzoru svých strýců se věnoval jízdě na koni a závodně v autech i na motocyklech. Fotografoval, filmoval. V rodném Brandýse zpíval a stále zpívá (!) ve sboru Bojan (byl po léta jeho tajemníkem a kronikářem), publikoval snad stovky kulturních postřehů a objemnou knihu vzpomínek *Nádraží dějin* (více ve Floriánu 2014/9-10/8+17). V Lázních Toušeni spoluzakládal studio kabelové televize, pro které natočil a odvysílal stovky dokumentárních pořadů, prosadil vznik klubu LáTo, kde pořádal přednášky, výtvarné výstavy i besedy a zapojil se do činnosti obce včetně několika spolků. Ačkoli se s ním život nemazlil, nikdy neubral na čínorodosti. Po otci má krev vojenskou a vlohy písmácké, po matce krev modrou a přesvědčení vlastenecké. Už ve studentském věku se zapojil do protiválečného odboje a na vojně byl namísto ke zbrani pro jistotu převelen k PTP. V Brandýse nesměl maturovat, v Praze nesměl promovat. Jako autor patentů a zlepšovacích návrhů směl cestovat pouze do Sovětského svazu. A to služebně. Jako penzista si ale všecko vynahradil: po čtyřiceti letech se dočkal z ČVUT přiznání inženýrského titulu, mohl putovat za přáteli až na břeh Tichého oceánu a našel nový domov v Lázních Toušeni.



red

Devadesátník



Jak se stalo, že významný brandýský občan a patriot Ing. **Miloš Pulkrábek** (*17. 12. 1926) se ocitl zde v Toušeni? Oficiálně byl požádán tehdejší starostou Františkem Bílým, zda by se neujal zavedení a zprovoznění místní kabelové televize (to bylo tenkrát ve volebním programu). Časem jsem ovšem přišel na pádnější důvod. Kdykoli jsem s Milošem pobýval v Brandýse a potkali jsme některou dámu, Milošovu známou, odmíchl se a pak prohlásil: „Vidíš, a ta mě taky tenkrát chtěla!“ Zpočátku jsem tomu nevěnoval pozornost, ale protože se to poměrně často opakovalo, pozorně jsem a začal si dělat čárky. Když jich bylo jednadvacet, bylo mi jasné, proč Miloš uprchl do Toušeni. Kdyby jich bylo jen dvacet – ale uznejte, že jedenadvacet vdavekchtivých, těch, co ho chtěly, už je příliš!

Tak Miloš začal objevovat Toušeň, kde lidé tehdy byli k sobě milí, prostředí bylo nekonfliktní a všechny děti zdravily starší občany napřed. Bohužel v té době ta jediná, o kterou Miloš stál, ztratila zájem, a tak, pro nás bohudík, získal spoustu volného času, který zcela věnoval Toušeni. Zpočátku jsme ho vidávali pobíhat s lejsky a plány od výkopu k výkopu, od stavby DPS k stavbě čistíčky, připravoval kolaudace i změny územního plánu. Jako už řádný občan Toušeni zařizoval studio kabelové televize (to první bylo v patře čísla 13) a zase běhal po Toušeni s kamerou a poznámkovým blokem. Věděl, že i to zdánlivě nedůležité se musí zdokumentovat a natočit, protože bez záznamu ta která událost po několika letech se z myslí vytratí a přestane existovat. Pravidelná vysílání Studia LáTo, více jak 50 besed, výstav a různých setkání, to je významná a čitelná stopa Ing. Miloše Pulkrábka ve společenském životě našeho městyse ještě v nedávných letech. Mezi Toušeňské zapadl Miloš dokonale. Je členem Sokola, členem Okrašlovacího spolku, dlouholetým a platným členem Obce baráčníků.

Když se občas se mnou loučí, tiskne mi ruku a má takové milé rčení, povídá: „A zůstaň mi přítelem!“ Já bych toho s dovolením nyní použil: „Miloši, děkujeme, a zůstaň Toušeni přítelem!“

Jiří Kučera, rychtář Obce baráčníků Lázně Toušeň



Na břehu Tichého oceánu fotografoval Ing. Miloše Pulkrábka před dvaceti lety prof. Dr. Antonín Líman, foto za kamerou Studia LáTo ve společenském sále Domu seniorů pořídil jvk a reliéfní plaketu s portrétem letošního jubilanta vytvořil před pěti lety akademický sochař Zdeněk Micka.

Sport

Kopaná

Slavoj Lázně Toušeň zakončil podzimní část letošní sezony ve IV. třídě na 9. místě, ale od 6. místa nás dělí pouze rozdíl ve skóre, které máme o něco horší než trojice soupeřů. Za nepříznivé skóre může zejména úvod sezony, kdy se mužstvo po krátké letní přípravě teprve sehrávalo a naplno začalo bodovat až od 4. kola. Patnáct bodů jsme nakonec ukořistili za pět výher, přičemž utkání Slavoj patří k neatraktivnějším v celé soutěži, protože padalo hodně branek. Diváci v ochozech se mohli pokaždé těšit minimálně na čtyři góly. Do jarní části sezony tak jdeme s cílem zaútočit na horní polovinu tabulky, ke které nám chybí především přesnější muška a pevnější defenziva.



FKSLT

pořadí	KLUB	Z zápasy	V vítězství	R remízy	P prohry	S skóre	B body
1.	Mratín	12	10	2	0	68:17	32
2.	Klecany B	12	8	2	2	46:22	26
3.	Veleň	12	8	2	2	32:28	26
4.	Radonice B	12	8	1	3	62:28	25
5.	Sluštice	12	6	1	5	42:32	19
6.	Vodochody	12	4	3	5	23:26	15
7.	Škvorec B	12	4	3	5	26:35	15
8.	Nehvizdy B	12	5	0	7	27:37	15
9.	Lázně Toušeň	12	5	0	7	29:45	15
10.	Husinec-Řež	12	4	2	6	32:38	14
11.	Příšimasy	12	2	2	8	17:49	8
12.	Veltěž	12	2	1	9	23:41	7
13.	Líbeznice B	12	1	3	8	17:46	6

Atletika

Kristýna Korelová

– společně s děvčaty z oddílu Atletika Stará Boleslav zaběhla na Mistrovství ČR žactva *národní rekord* ve štafetě 4 x 300 m! Na atletické mistrovství ČR staršího žactva, které se konalo v září v Jablonci nad Nisou, se na základě výsledků v sezóně nominovala i **Kristýna Korelová** z Lázně Toušeň, která se atletice věnuje od 8 let a je členkou atletického oddílu v Houšce. O jejích úspěších psal Florián již vloni (2015/5-6/11). Letos se Kristýna nominovala ve dvou disciplínách, a to v běhu na 200 m překážek a na 800 m. Po dohodě s trenéry se rozhodla, že bude startovat v obou disciplínách i přesto, že časový harmonogram byl velmi náročný. V obou disciplínách se Kristýně podařilo postoupit z rozběhů z prvního místa do finálových běhů. Nejdříve následovalo finále běhu na 800 m: Kristýna tento závod z velké části odtáhla, ale nakonec ve finiši to stačilo „pouze“ na páté místo. Mnoho času na regeneraci po finále půlky neměla. Již za 20 minut znovu zaklekla do bloků, tentokrát na startu finálového běhu 200 m překážek. I přes únavu dokázala zopakovat čas z rozběhu. Ve velmi vyrovnaném běhu to bohužel nestačilo na víc než sedmé místo. Na závěr programu Mistrovství ČR staršího žactva ale přišly na řadu štafetové



(na fotu zleva: Eliška Čechová, Kačka Tvrdá, Kristýna Korelová, Lenka Čechová)

běhy. Kristýna společně s děvčaty z oddílu startovala ve štafetě 4 x 300 m. Běžkyně startovaly v prvním běhu, a ten, nejen že suverénně ovládly, ale navíc v novém *národním rekordu!* Radost nebrala konce a pomohlo to

samozřejmě smazat i jisté zklamání z individuálních startů, kde Kristýna určitě pomýšlela i na medailové umístění.

VIKO

Otužilci

Po úspěšném ohlasu loňské premiéry předvánočního koupání v Malvínách se všichni loňští otužilci těší na nové odvážlivce, kteří touží po plaveckém osvěžení za každého počasí. Sraz v sobotu 17. prosince v 10:00 přímo na místě na malých Malvínách u lávky, ale pozor, z druhé strany vodní plochy! Bláto – nebláto, mráz – nemráz.

LuKa

Na dokumentárním fotu z loňského koupání (2015) nejsou všichni: schází Tomáš Penc, Kryštof Sýkora a pes Esko Bohemia Labín.



Rybáři

Ve vodě nežijí jen vodníci

Jedná se o projekt místní organizace Českého rybářského svazu, který je podporován Středočeským územním svazem. Projekt je zaměřen na propagaci rybářského sportu mezi školáky. Akce se konala ve dvou dnech již na jaře; na podzim proběhla 2. listopadu 2016 opět na Královickém rybníce v Brandýse nad Labem. Stejně jako při jarních vodnicích jsme pro děti připravili šest stanovišť okolo celého rybníka počínaje *přívlačí*, přes *mušku*, *feeder*, *kaprařinu* a *sumce* až po *lehkou plavanou*. Na většině stanovišť se dětem věnovali naši zkušení vedoucí **dětských kroužků** a jim byli nápomocni úspěšní rybáři z naší organizace. Největší zájem byl o rybářskou praxi a možnost ulovit si rybu vlastníma rukama. Nejčastěji ulovenou rybou byl kapr. Zejména u kaprových specialistů hlásiče co chvíli pípaly a poutaly pozornost. Po zdolání každého kapra byl od účastníků obrovský zájem o kontakt s rybou a možnost vyfotit se s ní. Děkuji všem rybářům z brandýské Místní organizace, kteří se na průběhu a přípravách podíleli, dále děkuji předsedovi Středočeského územního svazu *Dušanu Hýbnerovi*, který tento projekt uvedl v život a přijel se na děti na Královický rybník osobně podívat. Nakonec byly děti na cestu odměněny barevnými lízátky a taškou s propagačními předměty SÚS. Další akce je plánována na jaro 2017. Přihlásit se může jakákoliv škola. Tak na jaře na shledanou!

Milan Šulc



Pravidla pro uveřejňování příspěvků ve Floriánu

Velice si vážíme všech, kdo chtějí přispívat do našeho časopisu, a přinášíme proto pár rad a návodů v jaké formě informace redakci předávat. Kdy je uzávěrka následujícího čísla, je vždy uvedeno na straně 15. Příspěvky předané redakční radě později uvedeme rádi v následujícím čísle. **Texty** předkládejte ve standardních formátech textových editorů (např. LibreOffice Writer, MS Word apod.) s formátováním tak, jak si příspěvek přejete uveřejnit (tučné písmo, kurzíva, podtržené, odstavce apod.), text však bude zalomen podle zvyklostí a potřeb redakce. Textové příspěvky nepředávejte ve formátu obrázku. Tabulky vytvářejte v tabulkových editorech (např. LibreOffice Calc, MS Excel apod.), které převedete do textového editoru a odevzdáte jako textový soubor obsahující tabulku.

Inzeráty. Pokud budete chtít uveřejnit Vaši inzerci, pak existují dvě možnosti. Buď Vám stačí text tak jak je uveden na straně 15, pak předáte pouze obsah a redakce jej upraví, nebo budete chtít vlastní design (příklad je na straně 14), pak předáte redakci bitmapový obrázek (formáty PNG, JPG apod.), prosím neposílejte PDF soubory. Toto řešení použijete i v případě plakátků, upoutávek na konané akce aj. Obrázky uložené v textovém dokumentu nemůžeme z technických důvodů použít.

Fotografie předávejte v co nejlepším rozlišení (foto z mobilu jen opravdu v nouzi, pořízené opět v dostatečné kvalitě), pohlídejte si autorská práva. Nelze uveřejňovat obrázky stažené z Internetu, pokud k nim nevládníte potřebné oprávnění.

Podklady posílejte na: zpravodaj@laznetousen.cz. Redakce si vyhrazuje právo příspěvky gramaticky i stylisticky upravit.

Všem příspěvatelům velice děkujeme a těšíme se na další spolupráci.

Mgr. Martin Černý, *technická redakce Floriána*



Kosmetické služby ve Slatinných lázních Toušeň

Kompletní kosmetické ošetření pleti s masáží obličeje a aplikovanou maskou

- provádí odborný zdravotnický personál
- používáme kosmetiku SynCare, české výroby, bez chemických přísad
- dle typu a stavu pleti navrhne postup ošetření
- občanům městyse Lázně Toušeň poskytujeme slevu 100,- Kč na ošetření do konce března 2017
- objednávky po vzájemné telefonické dohodě na telefonu 326 992 321

Těšíme se na Vaši návštěvu

Základní škola v Lázních Toušeň
si Vás dovoluje pozvat na

CHARITATIVNÍ KONCERT
SPOJENÝ SE KŘTEM KALENDÁŘE

LÁZNĚ TOUŠEŇ 2017

6. 12. 2016 v 17:00 ve Skleněné vile



JASPIŇA 2016

Výtěžek akce bude věnován dětským onkologickým pacientům
Kliniky dětské hematologie a onkologie 2. LF UK a FN Motol



Úřední hodiny úřadu městyse

Hlavní 56, Lázně Toušeň

PONDĚLÍ

Úřední hodiny: 8.00 – 12.00 13.00 – 17.00

Starosta: 9.30 – 12.00 13.00 – 17.30

STŘEDA

Úřední hodiny: 9.00 – 12.00 13.00 – 17.00

Pokladna: 8.00 – 9.00

Telefony: 326 992 302, 326 991 592

Otevírací doba pošty

Za Školou 414, Lázně Toušeň

Pondělí 8.00 – 10.30 14.00 – 17.00

Úterý 8.00 – 10.30 13.00 – 16.00

Středa 8.00 – 10.30 14.00 – 17.00

Čtvrtek 8.00 – 10.30 13.00 – 16.00

Pátek 8.00 – 10.30 13.00 – 15.00

Telefon: 326 992 326

Provozní doba knihovny

Skleněná vila, V Ovčárně 87

Úterý 14.30 - 17.00

27. prosince - knihovna uzavřena

Rehabilitace-masážeLTV cvičení – elektroléčba - mobilizace páteře
reflexní terapie

Ivana Drobílková, Dům seniorů, Za školou 414

Pracovní doba:

pondělí - pátek dle objednání

objednávky na tel. 603 254 220

Pneuservis, autoservis

Emanuel Fiala - Hlavní 13, Lázně Toušeň

pondělí - pátek 8:30—17:00

sobota, neděle dle dohody telefon: 731 036 059

Prodejna krmiv, hnojiv, PB a drogerie

Jan Králík - Za Školou 2, Lázně Toušeň

úterý – pátek 9:00-12:00 13:30-16:00

sobota 9:00-11:00 telefon: 737 946 186

Gastrodeli

výrobky studené i teplé kuchyně, cukrářské i pekařské

U Sokolovny 259

Lázně Toušeň

objednavky@gastrodeli.cz telefon: 326 996 359

Infozprávy

Služba infozpravy.cz je určena všem občanům městyse a je zcela zdarma.

Registrace je možná

a) osobně na úřadě v úřední hodiny

b) přes internet <http://www.infozpravy.cz>

c) mobilním telefonem.

Registraci pomocí mobilního telefonu provedete zasláním krátké SMS zprávy ve tvaru

LT mezera číslopopisnéna telefonní číslo **735 166 666****Ordinační hodiny praktického lékaře**

MUDr. Jiří Ranc, Za Školou 414, Lázně Toušeň

Pondělí 13.00 – 18.00

Úterý 7.30 – 14.00

Středa 11.00 – 17.00

Čtvrtek 7.30 – 14.00

Pátek 7.30 – 13.30

Telefon: 326 992 361

Veterinární praxe

MVDr. Jitka Myslivečková

Hlavní 39, Lázně Toušeň

Pondělí 15.00 -19.00

Úterý 10.00 -12.00 15.00 -19.00

Středa 10.00 -12.00 15.00 -19.00

Čtvrtek 10.00 -12.00 15.00 -19.00

Pátek 15.00 -19.00

soboty, neděle a pohotovost po telefonické domluvě

Telefony: 326992912, 602641294

Česká daňová kancelář, s.r.o.

Ing. Luboš Valehrach, MBA

daňové poradenství - vedení účetnictví

Lázně Toušeň, Na Požárech 425

telefon: 603 876 540

Advokátní kancelář

Mgr. Stanislav Beran Za Školou 414, 250 89 Lázně Toušeň

1. patro telefon: 606 494 811

e-mail: beran-advokat@seznam.cz

**Poskytovatel internetu
v Lázních Toušeni a okolí**

www.labenet.cz ☎ 605 055 000

20 Mb/s - 290 Kč

35 Mb/s - 390 Kč

50 Mb/s - 490 Kč

Nulové zřizovací náklady. Instalace zdarma.

Uzávěrka příspěvků pro následující číslo Floriána: 15. ledna 2017.
Florián vychází vždy počátkem sudého měsíce

Kalendář akcí 2016 / 2017

změny vyhrazeny

den	čas	místo	akce
prosinec 2016			
sobota 3. prosince	14:00	RC Myšák	Vánoční dílna (<i>Tvoření pro děti</i>)
neděle 4. prosince	14:00	sokolovna	Mikulášská nadílka (<i>Divadelní spolek a T. J. Sokol</i>)
úterý 6. prosince	17:00	Skleněná vila	křest kalendáře dětí ze ZŠ (<i>charitativní koncert</i>)
čtvrtek 8. prosince	18:00	Skleněná vila	Klub karetních a stolních her
pondělí 12. prosince	17:30	sál Slatinných lázní	předvánoční vystoupení - zpěv a klavír (RC Myšák)
úterý 13. prosince	17:00	park prof. Procházky	průvod světel – sv. Lucie (<i>ohňostroj</i>)
středa 14. prosince	19:00	Skleněná vila	zasedání zastupitelstva městyse
čtvrtek 15. prosince	14:00	sál Slatinných lázní	předvánoční Setkání seniorů (<i>s vystoupením žáků ZŠ</i>)
pátek 16. prosince	19:00	sokolovna	Poslední leč Mysliveckého sdružení Vysoká mez
sobota 17. prosince	10:00	Malé Malvíny	Toušeňské vánoční koupání (<i>Lucie a Václav Kainovi</i>)
sobota 17. prosince	19:00	kostel sv. Floriána	adventní vystoupení Toušeňského chrámového sboru
čtvrtek 22. prosince	16:30	Skleněná vila	předvánoční Setkání se starostou (<i>pochutiny vítány</i>)
sobota 24. prosince	21:00	kostel sv. Floriána	Půlnoční mše (<i>celebruje P. Josef Hurt</i>)
pondělí 26. prosince	17:00	sokolovna	fantasy komedie Mort (<i>DS Lázně Toušeň</i>)
sobota 31. prosince	23:55 - ?	Floriánské náměstí	novoroční pozdravení každého s každým, kdo rád přijde
leden 2017			
čtvrtek 5. ledna	18:00	Skleněná vila	Klub karetních a stolních her
sobota 14. ledna	20:00	sokolovna	Myslivecký ples Mysliveckého sdružení Vysoká mez
úterý 17. ledna	19:00	Skleněná vila	literární večer Puškinův Evžen Oněgin (<i>Dr. Stanislav Rubáš</i>)
čtvrtek 19. ledna	18:00	Skleněná vila	Klub karetních a stolních her
únor 2017			
čtvrtek 2. února	18:00	Skleněná vila	Klub karetních a stolních her
čtvrtek 16. února	18:00	Skleněná vila	Klub karetních a stolních her
pátek 24. února	20:00	sokolovna	Dvoudenní karneval: Jules Verne (<i>DSL T</i>)
sobota 25. února	10:00	sokolovna	Karneval pro předškoláky
sobota 25. února	14:00	sokolovna	Karneval pro školáky
sobota 25. února	20:00	sokolovna	Dvoudenní karneval: Jules Verne (<i>T. J. Sokol</i>)

FLORIÁN, zpravodaj městyse Lázně Toušeň, ročník 6, číslo 6

Vydává úřad městyse Lázně Toušeň

IČ: 00240893, registrační číslo MK ČR E 20466

Příspěvky pro rok 2016 přijímá: Hana Němečková, předsedkyně kulturní a spolkové komise

Redakční rada: Hana Němečková, Ivana Studničková a RNDr. Jan Králík, CSc.

Technická redakce: Mgr. Martin Černý

Kontakt: zpravodaj@laznetousen.cz

Sponzorsky tiskne Ferratt International Czech, s. r. o.